

De helden van toen: Berend Jan Hegen

ASSER BOYS EN DE BLUES

Door Richard Groeneveld, 10 januari 2013

Jac Bos, Harry Bos, Feike Proffitius, Simon Jongman, Jac Mulder, Gerrit Hazeveld, Rudy Geertsma, Hans Torley en Bertus (de bolle) Weggemans: het zijn echte en trouwe Asser Boys mensen, maar ze hebben meer dan het voetbal gemeen. Regelmatig bezoeken ze samen de 'blues' concerten van Berend Jan (B.J.) Hegen. De muziek van B.J. is voor deze Asser Boys mensen van groot belang voor hun gezondheid. Ze gebruiken de blues als vitaminepillen en sluiten het in hun noordelijke harten. Wat echter bijna niemand weet dat deze vermaarde bluesman ook een Asser Boys legende is. De voetbalcarrière van Berend Jan startte tijdens de koude winter van 1956 dankzij onze oud- voorzitter, de heer Bijlsma. Na Berend aan het werk te hebben gezien tijdens een schooltoernooi, waarin hij in de finale alle strafschoppen stopte, besluit Bijlsma hem lid te maken van Asser Boys (een noest arbeidersclubje terwijl de vader van B.J. lid was van Achilles 1894).



Tijdens zijn eerste wedstrijd voor de Boys met A1, was het zo koud dat de voeten van Berend Jan bijna bevroren waren. Zijn besluit heeft hij dan al genomen: hij wordt veldspeler en Luuk Goulach wordt doelman (volgens B.J. een van de beste doelmannen uit het amateur voetbal). B.J. is dan al een heus pingelaartje en bekend om zijn fijne techniek. De toenmalige trainer Den Hartog eist echter meer diepgang in zijn spel en uit kwaadheid trapt de eigenwijze B.J. de bal dusdanig hard het bos in dat deze nog steeds niet is teruggevonden. En er gaat een verhaal dat deze bal samen met de muziek van Berend Jan verstopt ligt in een loden kist in een Drents moeras. Zijn debuut voor het eerste was op 14 jarige! leeftijd tijdens de uitwedstrijd tegen Dwingeloo. Berend Jan wist met zijn ontluikende techniek zelfs het tweede doelpunt voor de Boys te maken in deze met 2-0 gewonnen wedstrijd. Door zijn inzet en fanatieke spel wordt hij al snel een geliefde speler bij de club.

Toch zal B.J. Asser Boys gaan verlaten. Net als veel andere Asser voetballers gaat hij voetballen bij Annen. Door de trainer wordt hij overgehaald om bij Annen als libero te gaan spelen in een team wat jaren niet meer zal verliezen. Ondanks zijn grote liefde voor het voetballen, ging hij zich wel steeds meer met muziek bezig houden. In Zeist haalde hij nog wel zijn C-diploma als trainer, maar de muziek, de kunst en Frankrijk werden steeds belangrijker. Sporten gebeurde nog wel, maar op andere manieren. Veel, heel veel, fietsen, richting Frankrijk, of deelnemen aan de Friese Elfstedentocht op de fiets. Samen met (weer een oud Asser Boys speler) Bertus de Vroome begon B.J. zijn eerste sporen op het gebied van de muziek. B.J. speelde in het begin akoestisch, maar nadat hij zijn eerste elektrische gitaar op de varkensmarkt had gekocht en er gerepeteerd kon worden bij het café van Nico Twint aan de Troelstralaan, ging het los onder de naam 'De Spencers'. Zijn muzikale voorkeur ging uit naar eigen interpretatie van de 'Chicago blues'. Met Bertus de Vroome (die in die tijd samen met Geert Loman en Albert Bijlsma de sterren van de hemel voetballen bij de Boys) als chauffeur toerde hij overal naar toe en verwierf dan ook landelijke faam. B.J. heeft inmiddels een kleurrijk verleden en zijn samenwerking met 'zwarte' grootheden als Eddie C. Campbellen en Eddie Burns zijn alom geprezen. Ook werkte hij samen met oud Rolling Stones gitarist Mick Taylor en nam samen met deze gigant het nummer 'Hard Times' op. Na in 2008 een pauze te hebben genomen teistert B.J. inmiddels 'tot groot genoegen van velen' weer de vaderlandse podiums.

Door zijn verleden zal Berend Jan altijd een band met Asser Boys houden. Zo heeft hij zijn vrouw Martha leren kennen op een dansavond waar hij met de bus naar toe was gekomen. Dankzij de aanwezigheid van Feike Prophitius kon de verliefde B.J. langer blijven en achterop de brommer mee terug naar Assen. Feike werkte ook jaren samen met B.J. bij Installatietechniek van Woerden in Haren. Feike en zijn vrouw Sjoukje zijn dan ook altijd fan gebleven en er hangt dan ook een schitterende tekening van het ouderlijk huis van Sjoukje getekend door B.J. Hegen, bij hun aan de muur. Want behalve kunstenaar op het veld, is hij van alle markten thuis. Hij heeft zelfs een heus stripverhaal gemaakt over de 'Blues', maakt schilderijen, van portretten tot stillevens, en deze zijn dan ook op zijn website te bewonderen.

Asser Boys en de blues, een oeroude vriendschap, getuige een oude trotse foto in de bossen bij Rolde. Gezamenlijk lachend: Gerrit, Berend Jan, Nup, Johan, Simon, Sjaak, Hans en Rudy. Vorig jaar op zijn 70^e werd hij dan ook verrast met een gezamenlijk cadeau van zijn Asser Boys vrienden tijdens zijn jubileum concert te Spijkerboor. Een terechte plek in de Asser Boys galerij voor deze Drentse bluesman.

